

## El Teatro Zorrilla recibe el domingo a la Ópera Nacional de Moldavia con 'Nabucco'

- Una de las pocas compañías que cuenta con orquesta, coros, solistas y ballet propio y que realiza más de 200 representaciones al año en Europa
- Esta tragedia lírica, basada en el Antiguo Testamento, se ha convertido en una de las más representadas dentro del repertorio operístico mundial

La Ópera Nacional de Moldavia trae al Teatro Zorrilla la tragedia lírica de Giuseppe Verdi, 'Nabucco', el próximo domingo 8 de marzo. Los espectadores podrán transportarse durante casi tres horas al Jerusalén y la Babilonia de la época del 586 antes de Cristo, gracias a una exquisita expresión musical, una espectacular puesta en escena y vestuario, así como un libreto cuyo éxito perdura día a día. Y es que 'Nabucco' se ha convertido en una de las óperas más representadas dentro del repertorio operístico mundial.

Esta ópera \_\_basada en el Antiguo Testamento y en la obra 'Nabuchodonosor', del autor Francis Cornue y Anicète Bourgeois\_\_ fue uno de los primeros éxitos del compositor italiano, se estrenó el 9 de marzo de 1842 en La Scala de Milán y, en España, en el Teatro de la Santa Cruz de Barcelona en 1988.

En esta tragedia lírica en cuatro partes, con música de Giuseppe Verdi y libreto en italiano de Temistocle Solera, no falta el amor, la traición, la lealtad, el heroísmo y el sentimiento de grandeza, representado en el rey Nabucco.

### Ópera Nacional de Moldavia

La Ópera Nacional de Moldavia está ubicada en Chisinau, su capital. Tras el colapso de la Unión Soviética se ha convertido en una de las pocas compañías que tiene su propia orquesta, coros, solistas y ballet.

Entre su repertorio destacan, 'Eugene Onegin', 'Madame Butterfly', 'Aida', 'Nabucco', 'Norma', 'Turandot' y, de manera especial, la ópera clásica italiana de Donizetti, Verdi, Puccini, sin olvidar a los autores rusos como Rimsky-Korsakov, Tchaikovsky, Borodin, Musorgsky y Rahmaninov.

La Ópera Nacional de Moldavia realiza todos los años giras por Inglaterra, Francia y Alemania, con más de 200 representaciones de ópera y ballet en Europa.

### Concerlirica Internacional

Concerlirica S.L., agencia productora y distribuidora de ópera, ballet y conciertos de música clásica, fue fundada en 1995 por Leonor Gago. Gracias a la profesionalidad y la experiencia adquirida en todos estos años, Concerlirica ha sabido



mantenerse como una de las distribuidoras más importantes de este género musical en España. Además, se sitúa como una de las productoras referentes en Europa, especialmente en Alemania e Italia, manteniendo una colaboración permanente con las producciones de los Teatros de Odessa, Donetsk, Kiev, Varsovia y Chisinau (Moldavia).

El trabajo con teatros de ópera estables y la excelencia de sus artistas, considerados como un sello de calidad musical, son su marca de identidad.

#### **Domingo, 8 de marzo**

- Horario: **19.00 h.**
- Precios: **32€** (Platea y palcos) **y 28€** (anfitetaro)

#### **Reparto:**

- **NABUCCODONOSOR, REY DE BABILONIA** PEDRO CARRILLO (Barítono)
- **ISMAEL, GENERAL HEBREO** DANIEL DAMIANOV (Tenor)
- **ABIGAIL, ESCLAVA Y SUPUESTA HIJA DE NABUCCO** HANYING TSO (Soprano)
- **FENENA, HIJA DE NABUCCO** TATIANA VIRLAN (Mezzosoprano)
- **ZACARÍAS, SUMO SACERDOTE DE LOS HEBREOS** MAKSYM IVASHCHUK (Bajo)
- **ANA, HERMANA DE ZACARÍAS** IRINA GOLOVCHENKO (Soprano)
- **ABDALO, MINISTRO DE NABUCCODONOSOR** VASILE MICUSHA (Tenor)
- **SOLDADOS BABILONIOS Y HEBREOS, MUJERES BABILONIAS, CORTESANOS, ALTOS DIGNATARIOS, GUARDIAS Y GUERREROS DE LA CORTE, MAGOS Y PUEBLO.** CORO
- **DIRECTOR DE ORQUESTA** NICOLAE DOHOTARU