

## El Teatro Colón recibe al 2016 con un concierto de La Filarmónica de Moldavia y el Gran Ballet Ruso

- **Los bailarines Serguey Korolenko y Anastasia Sevchenk transmitirán el bagaje de una de las instituciones de danza más importantes de Europa**
- **La Filarmónica de Moldavia interpretará en el Gran Concierto de Año Nuevo fragmentos de Tchaikovsky, Strauss y Brahms**

El Teatro Colón da la bienvenida al 2016 con un gran concierto de Año Nuevo con ballet y orquesta en directo, donde se interpretarán melodías de grandes compositores como Brahms, Strauss o Tchaikovsky. Fragmentos de 'El Lago de los Cisnes' o la 'Danza Húngara' acompañarán a los espectadores el próximo 4 de enero, que no sólo podrán disfrutar de la música de la Orquesta Filarmónica de Moldavia sino que también asistirán a la representación en directo del Grand Ballet Ruso.

El Grand Ballet Ruso fue fundado por las grandes escuelas rusas de Moscú, San Petersburgo y Kiev, y sus bailarines son los más cualificados de las grandes compañías y academias de ballet. Hoy en día, la formación cuenta con más de 50 brillantes bailarines que están capitaneados por el director artístico, Constantin Pinchuk. El talento y la versatilidad del Grand Ballet Ruso han permitido que los artistas viajen por todo el mundo mostrando sus tradicionales espectáculos.

### **Anastasia Sevchenko**

La primera bailarina del espectáculo, Anastasia Sevchenko, es una de las artistas más prometedoras de Europa. Con tan solo 22 años, esta joven ucraniana se ha convertido en la figura principal de innumerables ballets en los que ha interpretado a La Bayadera ('Minkus'), Driada ('El Quijote'), Julieta ('Romeo y Julieta') y Odetta u Odilia, la doble protagonista de 'El Lago de los Cisnes'. Comenzó sus estudios artísticos con solo nueve años en la Academia Nacional de Coreografía en Kiev, y en el año 2001 se diplomó con las más altas calificaciones, siendo contratada de manera inmediata por la Compañía del Ballet de la Opera Nacional de Ucrania 'Taras Sevchenko'.

### **Más de 500 óperas y conciertos**

La danza no sería posible sin la música, y en este concierto de Año Nuevo llegará de la mano de la Orquesta Filarmónica de Moldavia, con sede en Chisinau. La formación moldava se fundó hace 75 años y está dirigida por Mihail Agafita, uno de los directores más jóvenes y prometedores de Europa con más de 500 conciertos, óperas y representaciones de ballet a sus espaldas. La Orquesta Filarmónica es una de las más viejas instituciones de Moldavia y por ello se ha convertido en un referente para todo

### **Más Información:**

Sara Minguenza - 669051228

Piluca Burgos - 639500656

[concerlirica@valorcreativo.es](mailto:concerlirica@valorcreativo.es)

[www.valorcreativo.es](http://www.valorcreativo.es)

tipo de producciones artísticas, siendo esencial para óperas, ballets y sesiones de *masterclass*.

**Concerlirica**, agencia productora y distribuidora de ópera, ballet y conciertos de música clásica, fue fundada en 1995 por Leonor Gago. Gracias a la profesionalidad y la experiencia adquirida en todos estos años, Concerlirica ha sabido mantenerse como una de las distribuidoras más importantes de este género musical en España. Además, se sitúa como una de las productoras referentes en Europa, especialmente en Alemania e Italia, manteniendo una colaboración permanente con las producciones de los Teatros de Odessa, Donetsk, Kiev, Varsovia y Chisinau (Moldavia).

El trabajo con teatros de ópera estables y la excelencia de sus artistas, considerados como un sello de calidad musical, son su marca de identidad.

#### **Lunes 4 de enero**

- Lugar: **Teatro Colón**
- Horario: **20.30 horas**
- Precio: antes del 28 de diciembre 30 euros, y a partir del 29 de diciembre 35 euros.

#### **Más Información:**

Sara Minguenza - 669051228

Piluca Burgos - 639500656

[concerlirica@valorcreativo.es](mailto:concerlirica@valorcreativo.es)

[www.valorcreativo.es](http://www.valorcreativo.es)